



## RIDER TECNICO

Il rider tecnico seguente, costituito da scheda tecnica, channel list e stage plan è indicativo per uno spettacolo ottimale.

Oltre al rider occorrono:

- uno spazio di almeno 10 mt. x 12 mt. x 1 mt.;
- un impianto audio P.A. proporzionato alle dimensioni del luogo di esibizione e di buona qualità (MEYER / EV / D&B audioteknik / JBL / TURBOSOUND / MARTIN, ecc).

### SCHEDA TECNICA

MIXER PALCO: minimo di 12 canali, 6 aux (linee monitor), nr. 6 monitor + fonico

MIXER SALA: minimo di 12 canali + fonico

OUTBOARD F.O.H.: Stereo EQ parametric; Reverb; Compressor

### LISTA CANALI

NOME	STRUMENTO	CH	MIC / D.I. BOX	ASTA
Federica	Voce	1	Shure SM 58	X
	Tamburello	2	Shure SM 57	X
Gabriella	Voce	3	Shure SM 58	X
Marco	Voce/Fiati	4	Shure SM 58	X
Vincenzo	Chitarra acustica	5	D.I. BOX	
	Voce	6	Shure SM 58	X
Vittorio	Fisarmonica	7	D.I. BOX	
	Voce	8	Shure SM 58	X
Paride	Tamburello	9	Shure SM 57	X

### STAGE PLAN

